

# **GUIDE DE L'ORGANISATEUR D'UN EVENEMENT DU RENOUVEAU CHARISMATIQUE**

**(Par François Lebon, responsable du pôle "Communication" au sein du Conseil National de Fraternité Pentecôte)**

## **SOMMAIRE :**

### **PRÉAMBULE**

#### **1) LE SPIRITUEL**

##### **2) LE(S) INTERVENANT(S)**

##### **1.3) LE GROUPE DE LOUANGE**

##### **1.4) L'EUCARISTIE**

##### **1.5) LE SACREMENT DE RÉCONCILIATION**

##### **1.6) LA PRIÈRE DES FRÈRES**

##### **1.7) LA PLACE DU NOYAU, DE L'ÉQUIPE ORGANISATRICE**

##### **1.8) LA RELECTURE SPIRITUELLE**

### **2) LES GRANDS CHOIX ORGANISATIONNELS**

#### **2.1) ORGANISER LES ÉQUIPES**

#### **2.2) LA DATE**

#### **2.3) LE LIEU**

#### **2.4) LE PLANNING DES HORAIRES**

#### **2.5) ORGANISER L'ACCUEIL DES PARTICIPANTS**

##### **2.5.1) L'ÉQUIPE D'ACCUEIL**

##### **2.5.2) L'ACCUEIL DES ENFANTS**

##### **2.5.3) L'HÉBERGEMENT**

##### **2.5.4) LA RESTAURATION**

##### **2.5.5) LA PAUSE-CAFÉ**

##### **2.5.6) LA LIBRAIRIE**

##### **2.5.7) LES TRANSPORTS ET DÉPLACEMENTS**

## **2.5.8) LES SANITAIRES**

## **2.5.9) LA SÉCURITÉ**

## **2.6) ORGANISER LE LIEU**

### **2.6.1) LE PODIUM**

### **2.6.2) LA SONORISATION**

### **2.6.3) LA DÉCORATION**

### **2.6.4) LA VIDÉOPROJECTION**

### **2.6.5) LE RANGEMENT ET LE NETTOYAGE QUAND TOUT EST FINI**

## **2.7) PHOTOS, VIDÉOS, ENREGISTREMENTS, DIFFUSION, DROITS**

### **2.7.1) LES PHOTOS**

### **2.7.2) LES VIDÉOS ET ENREGISTREMENTS**

## **2.8) L'ORGANISATION ADMINISTRATIVE ET FINANCIÈRE**

### **2.8.1) LES ASSURANCES**

### **2.8.2) LE BUDGET**

#### **2.8.2.1) LES PRODUITS**

#### **2.8.2.2) LES CHARGES**

## **2.9) LA RELECTURE ORGANISATIONNELLE ET MATÉRIELLE**

## **3) LA COMMUNICATION**

### **3.1) LES SUPPORTS PHYSIQUES**

#### **3.1.1) LES FLYERS**

#### **3.1.2) LES AFFICHES**

### **3.2) LES SUPPORTS DIGITAUX**

#### **3.2.1) LES RÉSEAUX SOCIAUX**

#### **3.2.2) LES SITES WEB**

#### **3.2.3) L'E-MAILING**

#### **3.2.4) LES MESSAGERIES INSTANTANÉES**

#### **3.2.5) LA NEWSLETTER DE FRATERNITÉ PENTECÔTE**

### **3.3) LES SUPPORTS ÉCRITS**

## **CONCLUSION**